

2314045 - 2203311 من (كرام) در 14045 - 2301479 FAX : 2201479

Email: maktaba@dawateislami.net www.dawateislami.net



اَلْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ وَالصَّلواةُ وَالسَّلاَمُ عَلَىٰ سَيِّدِ الْمُرُسَلِيُنَ ﴿ الْحَمُدُ لِلّهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ ﴿ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ ﴿ اللّهِ اللّهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ ﴿ اللّهِ الرَّحُمْنِ اللّهِ الرَّحُمُ الرَّحِيْمِ ﴿ اللّهِ الرَّحُمْنِ اللّهِ الرَّحِيْمِ ﴿ اللّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ اللّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ اللّهِ الرَّعُونُ السَّامِ اللّهُ الرَّمُ اللّهُ الرَّحُمْنِ الرَّعِيْمِ اللّهُ الْمُلْكِمُ اللّهُ الرَّالِمُ اللّهُ الرَّمُ اللّهُ الرَّحُمْنِ اللّهِ الرَّامِ اللّهُ الرَّعُمْنِ اللّهِ الرَّعُمْنِ اللّهِ الرَّامِ اللّهِ الرَّعُمْنِ اللّهُ الرَّعُمْنِ اللّهِ الرَّعُمْنِ اللّهِ الرَّعُمْنِ اللّهِ الرَّعُمُ اللّهُ الْمُرْمِنِ اللّهُ الْمُلْمِنِ اللّهُ الْمُعَلَّمُ اللّهُ الْمُلْمِنُ اللّهُ الْمُلْمُ اللّهُ الْمُلْمُ اللّهُ الْمُلْمِلُولُ اللّهُ اللّهُ الْمُلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ

﴿ قُطُب : أَس وَلَى اللَّهُ وَكُمِّ إِين جَس كَ ذِمَّ سَي مِاعلاق كَا انْتِظَام سِيرُ دمور ﴾

اَلْحَـمُـدُلِلْه عرّوبل سك صديف (داقِمُ الحُروف) بچين بى سے امامِ اہلسنّت، عظيم الْمَرَكت، پروانة شمع رِسالت،

مُجَدِّ دِد بِن وملّت موللینا شاہ احمد رضا خان علیہ رحمۃ الزلمن سے مُتعارِف ہو چکا تھا۔ پھر بھو ں بھو رآ تا گیا۔اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کی حُبُّت دِل میں گھر کرتی چلی گئی۔ میں بلا خوف تَر دید کہتا ہوں کہ ربُّ الْعکنٰ عزّ وجل کی پہچان ، میٹھے میٹھے مُصطفے صلی اللہ علیہ وسلم

ے ذَرِ بعیہ ہوئی تو مجھے میٹھے میٹھے مصطفے صلی اللہ علیہ وہلم کی پہچان امام احمد رضارض اللہ عنہ کے سبب نصیب ہوئی۔آپڑر کارآپ رضی اللہ عنہ کے سلسلے میں داخِل ہونے کا شوق پیدا ہوا تو ایک ہی '' ہستی'' مرکزِ تو جُہہ بنی گومشائخِ اہلسنّت کی کمی تھی نہہے گر

پسنداپنی اپنی خیال اپنا

ہست کہ ایست کے التا ایت اس ''مقدّس ہستی'' کا دامن تھام کرایک ہی واسطے سے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ سے نسبت ہوجاتی تھی اوراس ''ہستی'' میں ایک

کشِش یہ بھی تھی کہ براہِ راست گنیدِ خضرا کا سابیہ اُس پر پڑ رہا تھا۔اُس ''مقدّس ہستی'' سے میری مُراد

حضرت شيخُ الُفَضِيلت، آفتاب رضَويّت، ضِياءُ المِلَّت، مُقتَّدائے اهلسُنَّت، مُريدوخليفةُ اعلىٰ حضرت، پير طريقت، رهبر شريعت، شيخُ الُعَرَبوَ الْعَجَم، ميزبانِ مهمانانِ مدينه، فُطُبِ مدينه، حضرت علاّمه موليْنا ضِياءُ الدِّين احمد مَدَنى

فادری رضوی رحمۃ الشعلیہ کی ذاتِ گرامی تھی۔ میں نے عزمِ مُصَمَّم کرلیاتھا کہ اب کس نہ کس طرح مجھے اُن کامُر ید بنتا ہے، پُٹانچِہ میں نے آپ کا مدینۂ مُنّورہ کا پتا حاصِل کیا۔ بیغالبًا ۲۹۷اھ کی بات ہوگی۔ مدینۂ پاک کا پتا حاصِل کرنے کے

بعدایک کڑم فرمامرحوم محمد آ دم مَرَ کا تی صاحب کے سامنے اپنا مسافسی الضّعِیس خلامرکیا کہ میں نے حضرت ِ قطبِ مدینہ دضی اللہ عنہ سے بذریعهٔ ڈاک بُیُعَت کرنے کا تَہِیَّہ کیا ہے۔مرحوم آ دم بھائی نے کہا ہم کراچی میں رہتے ہواوروہ مدینۂ منورہ میں ہم نے ابھی

تک انہیں دیکھا تک نہیں ہےآ ٹر ''تَسصوُّرِ شیخ'' کس طرح کروگے؟ میں نے کہا، ''اِس میں کون تی ہڑی ہات ہےا گر پیر کامِل ہے تو وہ خواب کے ذَرِیعے بھی بیرَمُسُکَدُحل کرسکتا ہے ظاہری وُ وری فُیُوض و ہُرَ کات میں رُ کا وٹنہیں بن سکتی۔''

کی تصدیق فرمائی کیوں کہآپ رض اللہ عنہ بار ہا مدینهٔ منورہ میں حضرتِ قطبِ مدینہ رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضِری دے جکے تھے۔ پھران ہی سے سِلسلۂ بیُعَت عَرِیْضہ لکھوا کر کرا چی سے مدینۂ طبّیہ روانہ کیا، جواب نہ ملا۔ چند بار اِسی طرح عَرِ بضے بھیج گرجواب ئدَارَ د_میں بھی ہمّت ہارنے والانہیں تھا۔آ پڑ کارایک سال اور پانچ روزگز رنے کے بعد پھرقسمت چیکی ، رات خواب میں زیارت ہوئی۔میں حیران تھا کہمُرید بھی نہیں بناتے ،توجُہ بھی نہیں ہٹاتے آ فِر مُعامَلہ کیاہے؟ مجھے کیامعلوم کہانیظار کی گھڑیاں بختم ہو چکی ہیں۔رات کوزیارت کی پھر دِن آیا اورمغرِ ب کی نَما ز کے بعد پتا چلا کہ مدینۂ پاک کی مُشکبا رفَھا وُں کو چومتا ہوا جھومتا ہوامُر هِدى رض الله عندَى بارگا وِعِظْر بَيز وَعَنمر قَيز ہے '' قَبوليَّت كا مُژده'' آپہنچاہے۔ أَلْحَمُدُلِلَّهِ عَلَىٰ اِحُسَانِه پھر جب مبین مقدَّ رنے یا وَری کی سرکارِ مدینہ سلی اللہ علیہ وسلم نے کرم فر مایا توجَدّ ہ شریف کے ایئر پورٹ پراُتر کرمحسِن وکرم فر ما اوراپنے پیر بھائی ساکنِ مدینہ الحاج صوفی محمدا قبال قادِری رَضَوی ضِیائی ئئمۂ' کی کارمیں بیٹھ کرسیدھامہ یہنۂ مقورہ حاضِر ہوا۔ بارگاہِ رِسالت صلی اللہ علیہ ہلم میں صلوٰ ق وسلام عرض کرنے کے بعد مُر شِدی رضی اللہ عنہ کے آستانہ 'عالیّہ پر حاضِر ہوا جب بے تا ب نگا ہیں مرہدی رضی اللہ عنہ کے چھر وُ زَیبا پر پڑیں تو دِل کو گواہی دینی پڑی کہ بیدؤ ہی نورانی چھرہ ہے جسے کراچی میں خواب میں دیکھے چُکا *ہوں۔* ٱ**لْحَمُدُلِلُه** عَزُوجِل تسؤر جماؤں تو موجود یاؤں کروں بند آئکھیں تو جلوہ نما ہیں اَلْـحَـمُــدُلِـلُّــه عزّ وجلَكُم وبیش دوماه مدینهٔ مقوه میں حاضِری کی سعادت نصیب ہوئی اور مدینهٔ یا ک کی حاضِری کے وران تقریباً روزانہ آستانۂ عالیہ پرہونے والی محفلِ نعت میں حاضِری ویتار ہا۔ بار ہاشام کوبھی آستانۂ مُر شدی رضی اللہ عنہ پر حاضِری نصیب ہوتی ر ہی۔ جب مدینهٔ مغورہ سے رُخصت کی جال سَو زگھڑی آئی توسّر پر کو وغم ٹوٹ پڑا، بارگا وِرسالت صلی اللہ علیہ وسلم میں سلام رُخصَت عرض کرنے کیلئے تو عجیب حالت تھی محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کی گلی کے دَرودِ بواراور بَرگ وبار پُومتا ہوا بڑھا چلا جار ہا تھا۔ اِسی دَ وران محبوب کی گلی کے ایک خارنے آئکھ کے پُوٹے پر پیار سے چنگی بھرلی جس سے ہلکا ساخون اُ بھرآیا۔۔ یہ زَخم ہے طیبہ کا بہ سب کو نہیں ماتا کوشش نہ کرے کوئی اِس زخم کو سینے کی

أسى رات (وەربىچ القورشرىف كى دسوىي شەختى) جىبسو يا توسوئى ہوئى قِسمت انگرا ئىكىكر جاگ أىھى اور آلمەخــمُـدُلِلْه بوجل

سیج مج میرے ہونے والے پیرومُر ہِد رضی اللہ عنہ میرےخواب میں تشریف لے آئے اوراتنی دیر تک جلوہ افروز رہے کہ اُن کا نقشہ

میرے نے ہن میں اچھی طرح محفوظ ہو گیااور اَلْحَـمُـدُلِلْه عرّ وجل آج بھی محفوظ ہے۔میں نے خوشی خوشی حضرت قُطبِ مدینہ

رضى الله عنه كے خليفهٔ مجاز پيرطريقت حضرت الحاج علا مه مولينا حافظ قارى محمه صلح الدِّين صِدّ بقي القادِرى رحمة الله عليه كي خدمت ميس

حاضِر موكرا پناخوابسُنا يا۔أنهول نے حضرتِ قطب مديندرض الله عنه كا حُلْيه دريافت كياميں نے حُلْيه بيان كرديا۔أنهول نے اس

مدینهٔ پاک کی اِتنی بارحاضِری نصیب ہوئی کہے کہ مجھے یا دہی نہیں کہ میں نے گتنی بارسفر، مدینہ کیا ہے۔ بیسب کرم کی بات ہے۔ الله عز وجل کرے مرجد کے صَدُ قے ای طرح مدینهٔ منورہ میں آنا جانارہے اور آخِرِ کارجنٹ اُبقیع میں مرجد کے قدموں میں مَدُ فَن نَصِيبٍ ہوجائے۔ بقيع پاک ہو آجر ٹھکانا یارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رہے ہرسال میرا آنا جانا بارسول الله صلی الله علیه وسلم امامِ اهلسنّت نے دَستاربندی فرمائی سبِّدی قطبِ مدینه رضی الله عنه کی وِلا دت ِ باسعادت <u>۱۲۹۴ ه</u> (۱<u>۷۵۸ء)</u> میں پاکستان کے ضِلع سیالکوٹ میں بمقام کلاس والا ہوئی۔ '' یاغفُور'' سے سِنِ وِلا دت نکلتا ہے۔آپ رضی اللہ عنہ حضرت سیّدُ نا ابو بکر صِدّینِ اکبررضی اللہ عنہ کی اولا دمیں سے ہیں۔ ابتِد ائی تعلیم سیالکوٹ میں حاصِل کی ۔ پھرلا ہورشریف اور دبلی میں پچھ عرصهٔ تحصیلِ علم کیایا لآجر پہلی بھیت (یوپی انڈیا) میں حضرتِ علاً مهموللینا وَصی احمهُ مُحدِّرِ ثُ سُورتی رضی الله عند کی خدمت میں تقریباً جا رسال رہ کرعلُو م دیدیہ حاصِل کئے اور دَ ورهُ حدیث کے بعدسَدِ فراغَت حاصِل کی زَہے قِسمت امامِ اہلسنّت رضی الله عند نے اپنے دستِ مبارَک سے سیّدی قطب مدیندرض الله عند کی دستار بندی فرمائی۔آپ نے امام اہلسنت ﷺ سے بیعت بھی کی اور صِرُ ف ۱۸ اسال کی مُمر میں اعلیٰ حضرتﷺ سے سَمَدِ خِلا فت بھی یائی۔ کلی ہیں گلستانِ غوث الوری رض اللہ عنہ کی ہیہ باغِ رَضا رضی اللہ عنہ کے گلِ خوشمًا ہیں

<u>۱۳۱۸ ه</u> (۱۹۰۰ء) میں تقریباً ۲۳ سال کی تمریس آپ رضی الله عندا پنے پیرومُر هِند امام اہلسنّت رضی الله عندسے رُخصت ہوکر کراچی

تشریف لائے۔ پچھ عرصہ کراچی میں گزار کر کھُو رِغوثِ پاک رضی اللہ عنہ سے تصوصی فیوض و بَرَ کات حاصِل کرنے کیلئے بغدادِ مُعلّی

وارِدہوئے۔وہال تقریبًا چاربرس اِسْتِغُراق کی کیفیت رہی اور کجاز وب رہے۔ بغدادشریف میں ۹ برس اور کچھ ماہ قیام رہا۔

کراچی تا بغداد

بَهُر حال مُوَ اَجْحَه شريف پرِحاضِر ہوکرسلام عرض کر کے روتا ہوامسجدِ نَوِيّ الشّر يف عـلـیٰ صَـاحِيهَ الـصْلوة وَالسّلام سے باہَر لَكلا اور

گرتا پڑتامُر هِد کے آستانۂ عالیہ پرحاضِر ہوا اورمُضْطَرِ بانہ سرمُر هِد کے قدموں میں رکھ دیا اورروتے روتے ہچکیاں بندھ کئیں۔

مُر ہِندی نے انتہائی شفقت کے ساتھ سر پر دستِ شفقت پھیر کر بٹھایا اور ارشا دفر مایا، ''بیٹاتم مدینۂ منورہ سے جانہیں رہے ہو

آرہے ہو۔'' اُس وَ قُت مجھا ہے ولی کامل پیرومر شِد کے اس جَملے کے معنی سمجھ میں نہیں آئے کیونکہ بظاہر میں جار ہاتھااور مرشِد

فرمارہے تھے ''تم جانبیں رہے ہوآ رہے ہو'' کیکن اب اچھی طرح اُس جَملے کے سَر بَسة راز کوسمجھ چکا ہوں کیوں کہ بیمر هِند کی

كرامت تقى اورمُر هِدميرامستقبل دىكھ چكے تھاور اَلْــحَــمُـــدُلِــلْــه عزّ وجلسركار صلى الله عليه وسلم كے فيل مرهِد كے صَدُ قے

مدینهٔ پاک میں حاضری

سے ساتھ (مناقباء) میں آپ بغدادِ پاک سے براستہ دِمِشُق (شام) بذریعہُ ریل گاڑی مدینہُ طیبہ حاضِر ہوئے۔اُن دِنوں

وَ ہاں رُکوں کی ''خدمت'' تھی۔

مُنبدِ مُصَرابِهِ آقا صلى الله عليه وسلم جال مِرى قربان ہو سات دن کا فافته

۔ میں پیچھے لیکا کہان سے تفصیلات معلوم کروں مگر وہ غائِب ہو چکے تھے۔ قُطب مدینہ رضی اللہ عنہ کی خدمت میں عرض کیا گیا،

آپ کے خیال میں وہ کون تھے؟ اُنہوں نے فر مایا، میرے مُمان میں وہ مدینے کے سلطان رَحْمتِ عالمیان صلی اللہ علیہ لم کے پیچکا

وہ عشقِ حقیقی کی لڈت نہیں پاسکتا جو رنج و مصیبت سے دوحیار نہیں ہوتا

ہرسال کا رَمَطَانُ المبارَک کوسیِّدُ ناحمز ہ رضی اللہ عنہ کائحرس شریف مناتے اورا یک روز ہسیِّدُ ناحمز ہ رضی اللہ عنہ کے مزارِیرُ انوار پرا فطار

حضور سبِّدی قُطبِ مدیندرض اللہ عنہ پیکرِعلم وَمُمَل منھے، اپنے گھر سے نکلنے اور بغدادِمعلّٰی کے قِیام اور مدینهٔ منورہ میں إقامت کے

دَ وران جس قدَران پرامتحا نات پیش آئے اُس پرصَمر حُمّل ان ہی کا حصّہ تھا۔ آپ رضی اللہ عنہ نہایت ہی خلیق اور مِلنسار تھے۔

ا کثر جب آپ رض اللہ عند کی خدمت میں کوئی حاضر ہوتا تو **صد حبا صد حبا کی صدا** بکند فرماتے۔ اَلْے مُدلِلّٰہ عرّ وجل

سك مدين (راتم الحروف) بهي جب حاضِرِ خدمت هوتا توكي بارآپ رض الله عنه نے اپنی شِیری سُخني كے ساتھ

" مرحب بهائى الياس مرحبا بهائى الياس" فرماكر دِل كوباغ باغ بلكه باغٍ مدينه بنايا ہے۔ آپ رض الله عنه نهايت بى

یُحُواضِعِ اورمُنکِسرُ الّمز اج تنے۔میں (راقم الحروف) نے بار ہا دیکھا ہے کہ جب آپ رضی اللہ عنہ کی خدمت میں وُعا کی درخواست

جان سیّدُ الشَّهد اء سیّدُ ناحمز ه رضی الله عند تنص - کیونکه مدینهٔ منوره کی وِلایت اِنہی کے سِیُر دہے۔

میری وَبرینه ریک حسرت شهد ابرارصلی الله علیه وسلم ہے

حضرت ِ قُطبِ مدینه رضی الله عنه فرماتے ہیں ، جب میں مدینهٔ مقورہ حاضِر ہوا تو شروع کے دنوں میں ایسا وقت بھی آیا کہ مجھ پرسات

دِن کا فاقہ گزرا۔ساتویں روز جب میں بھوک سے بیڈ ھال ہو گیا تو میرے پاس ایک پُر مَیّبَت بُؤرگ تشریف لائے اوراُنہوں نے

مجھے تین مُشکیز ے دیئے ایک میں شہد، دوسرے میں آٹا اور تیسرے میں تھی تھا۔مُشکیز ے دیکر ریہ کہتے ہوئے تشریف لے گئے کہ

میں ابھی بازار سے مزید اشیاء لاتا ہوں۔تھوڑی در یعد جائے کا ڈتبہ اور چینی وغیرہ لاکر مجھے دیئے اور فورُ ا واپُس چلے گئے

فرماتے تھے۔

مرحبا، مرحبا

ضِیا پیرومُر هِند مِر ے رہنُما ہیں رضی اللہ عنہ سُر ور دِل و جاں مِرے دِلرہا ہیں **روز اند محفل میلاد** حضرت ِقُطبِ مدینہ رضی اللہ عنہ کو تا جدا ہِ مدینہ سلی اللہ ملیہ وسلم سے بھون کی حد تک عشق تھا بلکہ بیہ کہنا بے جانہ ہوگا کہ آپ رضی اللہ عنہ

پیش کی جاتی توارشا دفر ماتے، ''میں تو دُ عا گوبھی ہوں اور دُ عابَو بھی'' (لینی دُ عا کرتا بھی ہوں اور آپ ہے دُ عا کا طلبگار بھی ہوں)۔

متصرت ِ فطب مدینہ رضی اللہ عند نوتا جدارِ مدینہ منی اللہ علیہ وہم سے بھون کی حدثک منی کھا بلکہ میہ کہنا ہے جانہ ہو ہ کہا پ رضی اللہ عنہ فَنا فِی الرَّسُول کے منصب پر فائز تھے۔ ذِ کرِ رسول سلی اللہ علیہ وہلم ہی آپ کاروز وشانہ مشغکہ تھا۔ا کثر زیارت کیلئے آنے والے

ے استِقسار فرماتے ،آپ نعت شریف پڑھتے ہیں؟ اگر وہ ہاں کہتا تو اُس سے نعت شریف سَماعت فرماتے اور خوب مُخطُوظ سے اِسْتِقسار فرماتے ،آپ نعت شریف پڑھتے ہیں؟ اگر وہ ہاں کہتا تو اُس سے نعت شریف سَماعت فرماتے اور خوب مُخطُوظ ہوتے۔بار ہا جذباتِ تاً ثر سے آنکھوں سے سُلِ اشک رواں ہوجا تا۔ روزانہ رات کو آستانۂ عالیہ پرمُحفلِ میلا د کا انعِقا د ہوتا

جس میں مَدَ نی ،ٹر کی ، پاکستانی ، ہندوستانی ،شامی ،مصری ، افریقی ،سُوڈانی اور دُنیا بھرسے آئے ہوئے زائرین شرکت کرتے۔ آئے۔ مُدُلِلُه عزیجل سگ مدینہ (راقم الحروف) کوبھی کئی ارائس مقدس محفِل میں نعیتہ شریف رم ھنرکاشَرَ ف حاصل ہوا سے

اَلْـحَــمُدُلِلْـه عزوجل سَكِ مدینه (راقم الحروف) كوبھی کئی ہاراُ سمقدؒ سُحفِل میں نعت شریف پڑھنے کاشَرَ ف حاصل ہوا ہے سگِ مدینه (راقم الحروف) نے ایکِ خاص ہات قطبِ مدینه رضی اللہ عنہ کی محفل میں بیدد مکھے کہ تھو راخیّتا م پر (بطورِ تَو اضْع) دُعا ...

نہیں فرماتے تھے بلکہ سی نہسی شریکِ مُحفل کو دُعاء کاخُلُم فرمادیتے۔دوایک بارمجھ پاپی وکمیینہ سگِ مدینہ کوبھی آلاَ مُورُ فَوُقُ الْاَدَب (بیعن حکم ادب برفوقست رکھتا ہے) کے تحت آستانۂ عالیہ براختیا محفل میلاد بر دُعا کروانے کی سعادت حاصِل ہو تی ہے۔

(یعن حکم ادب پر فوقِیت رکھتا ہے) کے تحت آستانۂ عالیہ پر اختتا مِ محفل میلا د پر دُعا کروانے کی سعادت حاصِل ہوئی ہے ۔ دُعا کے بعدروزانہلا زِمی کنگرشریف بھی ہوتا تھا۔

روروں میں ہے۔ راتیں بھی مدینے کی باتیں بھی مدینے کی جینے میں یہ جینا ہے کیا بات ہے جینے کی

طَمُع نهیں ، مَنُع نهیں اور ِجَمُع نهیں

حضرت ِقُطبِ مدینه رضی الله عندا یک کریم النفس اور شریف الفِطرت بُزُرگ تصان کی قُر بت میں اُنس وَمُحبت کے دریا بہتے تصاور کئر میں اللہ کے مصدورت وقت میں منتب منتب سخت میں کردہ کا بات میں منتب میں منتب منتب منتب منتب منتب منتب منتب

سَلَعَتُ الصّالحُين كى ياد تازه ہوجاتی ۔آپ رضی اللہ عندیخی اور بَہُت عطا فرمانے والے تھے۔آپ رضی اللہ عنہ فرمایا کرتے تھے، ''طَـمُع نهيس، منع نهيں اور جمع نهيں'' يعنی لا کچ مت کروکہ کوئی دےاورا گرکوئی پنیر مانگے دے تومنع مت کرواور

جب لےلوتو جمع مت کرو۔'' جب آپ رضی اللہ عنہ کو کوئی عِطْر پیش کرتا تو خوش ہو کراُ سے اِس طرح دعا دیتے۔ '' عَسطَّر اَیَّسامَٹ کُسٹُ '' یعنی اللّٰدعرؒ وجل تمہارے ایا م مُعطَّر (خوشبودار) کرے۔'' آپ کوشہنشا واُمَم ،سرکارِ دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم اور

> ئضُورسِیِدُ ناغوثِ اعظم رضی الله عنہ سے بے حداُلفت تھی۔ایک بارفر مانے گئے ،کسی نے کیاخوب کہا ہے ۔ بعدِ مُر دَن روح وتن کی اس طرح تقسیم ہو ۔ روح طیبہ میں رہے لاشہ مِر ابغداد میں

غوثِ اعظم رضی الله عنه نے مدد فرمائی

سیّدی قُطبِ مدینه رضی الله عنه فرماتے ہیں ، ایک مرتبہ مجھ پر لقو ہ کا شدید حملہ ہوا اور میرا آ دھاجسم مَفْلُوج ہو گیاعکا لت اِس قَدَ ربر ھی کہ سب لوگ یہی سمجھے کہ اب میہ جائم نہ ہوسکیں گے۔ایک رات میں نے روروکر بارگا وسرور کا تنات صلی الشعلیہ وسلم میں فریاد کی ،

یارسول الله صلی الله علیه وسلم مجھے میرے بیرومُر شِد ،میرے امام احمد رضا خان رضی اللہ عند نے خادِم بنا کر مُضُور کے آستانے پر بھیجاہے ،

اگر بیکسی خطا کی سزا ہے تو مرہدی کے واپیطے مجھے مُعا ف فرمادیں۔اسی طرح مُضورغوثِ پاک اورخواجہغریب نواز رضی الڈعہما کی سرکاروں میں بھی استِغاثہ پیش کیا۔ جب مجھے نیندآ گئی تو کیا دیکھتا ہوں کہ میرے پیرومُر شِد سیّدی احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرلمن

دونوارنی چېرے والے بُزُرگوں کو ہمراہ لئے تشریف لائے ہیں۔اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ نے ایک بُزُرگ کی طرف اشارہ کرتے

ہوئے فرمایا، ضِیاء الدّین (رضی اللہ عنہ)! یہ دیکھو! مُضور سپّدُ ناغوثِ اعظم (رضی اللہ عنہ) ہیں اور دوسرے بُزُ رگ کی طرف اشارہ كرتے ہوئے فرمایا،اور بیر مُضور خواجہ غریب نواز (رضی اللہ عنہ) ہیں۔ مُضُور غوثِ اعظم رضی اللہ عنہ نے میرےجسم کے مَفْلُوج حقے

پراپنادستِ شِفا پَهَيرِ ااورفر مايا، '' اُنهُو' ميں خواب ہی ميں کھڑا ہوگيا۔اب بيتنوں بُزرگ نماز پڑھنے لگے۔ پھرميری آنکھ کھل

گئی۔ اَلْحَمُدُلِلَّه عز وَجِل مِیں تَنْدُرُست ہوگیا۔

از ہے احمد رضا یا غوثِ اعظم رنگلیر رضی اللہ عنہا مرهِدى مجھ كا بنادے تو مريضِ مُصطفے صلى الله عليه وسلم امداد مُصطفىٰ صلى الله عليه وسلم

قطبِ مدینہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں مجھے (محفلِ میلا دکرنے کے ''مقدّس بُڑم'' میں) (1918ء سے ترمین شریفین میں نجدی

''خِدمت'' ہےان کے قانون میں محفلِ میلا دکرناجُرم ہے) مدینهٔ مقورہ سے نکالنے کی مُعَعَدٌّ د بارکوشِش کی گئی کین بارگاہِ رسالت

صلی اللہ علیہ وسلم میں حاضِر ہوکر فریا دکرتا تو کوئی نہ کوئی سبب مدینهٔ مقورہ میں رہنے کا بن جاتا۔ایک بارتو پولیس نے میراسا مان گھرسے

اُٹھا کر ہاہَر پھینک دیا میں پریشان ہوکر گلی میں کھڑا تھا۔سیاہیوں کی نظریں بُوں ہی غافِل ہوئیں میں تڑپتا ہواروضۂ انور پر حاضِر ہوگیااورروروکرفریاد کی۔جب دِل کا بوجھ ہلکا ہوا میں واپئس اپنی گلی میں پہنچا تو پوکیس نے خود ہی سامان اندرر کھ دیا تھااور مجھے بتایا

گیا کہ آپ کی شہر بدری کا آرڈ رمنسوخ کردیا گیاہے۔ اتنا بھی تو ہو کوئی جو آہ! کرے دِل سے وَاللَّهُ ءُو وَجِلُ وَهُ مِن لَيْنِ کِے فَرِيادِ کُو پہنچيں کے

يارسول الله صلى الله عليه وسلم! كهان پهنس گيا

واقِعی سرکارصلی الله علیه وسلم اینے مہمانوں پر بے حد کرم فرماتے ہیں۔ بسیاھ (۱۹۸۰ء) میں سگِ مدینہ (راقم الحروف)

پہلی بار مدینهٔ طیبہ حاضِر ہوا تھا اور شاید میری مدینے کی پہلی یا دوسری شب تھی۔رات کا فی گزرچکی تھی۔ میں مسجد نَوِ تِی الشَّرِ یف على صَاحِبهَاالصَّلوة وَالسَّلام ك بابَر بابِ جبرتيل عليه اللام كي جانِب اس انداز ير كنبدِ خصراء كيجلو بوُ و ثر ما تھا كہ بھي والِها نه

انداز میں گنیدِخصرا کی طرف بڑھتا چلا جاتا تو بھی اُسی سَمت رُخ کئے اُلٹے قدم پیچھے سٹنے لگتا۔تھوڑی ہی دیرگزری تھی کہ ڈیوٹی پرمتعین ایک پولیس نے مجھےللکارااور پکڑلیا اُس کا ساتھی دیوار سے ٹیک لگا کراُونگھ رہا تھا۔اس کواُس نے ٹھوکر مارکرکہا، **فُنم** (اُٹھ)

وہ ایک وَ م مشین گن تان کرمیرے سامنے کھڑا ہو گیا بہلوگ میری زُلفیں کھنچنے لگے (غالبًا ایک یا دوسال قبل کعبة الله شریف پرجن

لوگوں نے قبضہ کرے وہاں کی بے مُرمتی کی تھی اور جس سے وُنیا کا ہرمسلمان تڑپ اُٹھا تھا وہ سب لوگ کمبی لمبہ زُلفوں والے تھے تو پولیس

نے مجھے بھی شایداُن کا آؤمی سمجھا ہو) اُنہوں نے مجھ سے ''جواز'' (یعنی پاسپورٹ) طلَب کیا۔ اِقِفاق سے وہ میرے پاس

اُس وفت موجود نہیں تھا بلکہ قِیام گاہ پرتھا۔اب تو میں بالکل ہی پھنس گیا تھا یہ دونوں مل کر مجھے ایک کوٹھڑی پرلائے اُس کا تالا کھولا اورا ندر دھکیلنے لگے میں گھبرا گیااور بےساختہ میری زَبان سے اپنی مادَ ری زبان میمنی میں فریاد کے کیمات جاری ہوگئے جس کا اُردو

ترجَمه ہے، " يارسول الله صلى الله عيه وسلم! كهال محيس كيا!" اب تو اور بھى ڈراكميں نے يارسول الله صلى الله عيه وسلم! كى صدالگادى ہے لہذا شاید مجھے پرشد بیظلم ہوگا کیوں کہ بدشمتی ہے وہاں کا "مسلط طبقه" " "بارسول الله صلی الله علیہ وسلم" کہنے والول کومشرک

قرار دیتا ہے۔مگر بُوں ہی میرے مُنہ سے یارسول اللہ صلی اللہ عیہ وسلم کی صَد انگلی ۔میرے بےکسی دیکھی کر پولیس والوں کی ہنسی نکل گئی اوراُ نہوں نے کوٹھڑی کے درواز ہرِ تالا لگا دیاا ور مجھے چھوڑ دیا۔

جب تڑپ کر بارسول اللہ صلی اللہ عیہ وسلم کہا فوڑا آقا کی حمایت مل گئی

غائبانه هستیوں کی آمد

حضور سبِّدی قطب مدینه رضی الله عنه پر وِصال سے دو ماہ قبل کچھ عجیب سی کیفیت طاری تھی۔ کچھارشا دفر ماتے توسمجھ میں نہ آتا ،

بعض اوقات بار بارفرماتے، '' آ ہے قبلہ من تشریف لا ہے'' ایک بار حاضِرین نے دیکھا کہ آپ ہاتھ جوڑ کرکسی سے التجا کر رہے ہیں ''مجھےمعاف فرماد بیجئے'' کمزوری کے باعث میں تعظیم کیلئے اُٹھنہیں پار ہا'' سیجھ دیر کے بعد حاضِرین کے اِسْتِقْسار

> حضرت ِسيِّدُ نااحمدرضا خان عليدهمة الرحمن تشريف لائے تھے۔' وصال

﴾ ذُالحجَّة الْحرام السياھ (81-10-2) بروزِيُمُعمْسجدِنَوِيُّ الشَّر بف علىٰ صَاحِبهَاالصَّلوة وَالسَّلام كَ مُوَّذِن نے " أَلَكُ أَكُبَو اللَّهُ أَكْبَو" كَهَا ورسيَّدى قطبٍ مدين رضى الله عند في كلِمه شريف ريرٌ ها اورآب رضى الله عندكى روح قفسٍ مُعَصَرى

پر ارشاد فرمایا، '' ابھی ابھی حضرت ِسپّدُ ناخِضر علیہ السلام، مُضور سرکارِ بغداد سپّد ناغوث الاعظم رض الله عنه اور میرے پیرومُر هِد

سے پرواز کرگئی۔بعدِ عنسل شریف کفن بچھا کرسرِ اقدس کے بینچے سر کا رِمدینہ سلی اللہ علیہ دسلم کے تجر وُمُقصُورہ شریف کی خاک مبارَک رکھی گئی ،آمِنہ رضی اللہ عنہا کے دِلبرصلی اللہ علیہ وسلم کی قبرا نور کا غُستا لہ شریف اور مختلف تیڑ کا ت ڈالے گئے ۔ پھر کفن شریف باندھا گیا۔

بعدنما نِعُصْرِ دُرود وسلام اورقصيدهُ بُر ده شريف كي تُو نَج ميں جناز هُ مبار كه أَرْهَا مِا كِيا ـ عاشق کا جنازہ ہے ذرا دھوم سے نکلے محبوب سلی اللہ علیہ وسلم کی گلیوں میں ذرا گھوم کے نکلے

پا لآیژ بے شارسوگواروں کی موجودگی میں سیّدی قُطبِ مدینه رضی اللہ عنہ کوان کی آرز و کے مُطابِق جنّت البقیع کے اُس حقے میں جہاں اہلبیتِ اطہارعیہم الرضوان آ رام فرما ہیں وَ ہیں سیّدہُ النِّساُ فاطِمۃُ الزَّ ہرارضی اللّٰء نہا کے مزار پُر انوار سے صِرُ ف دوگز کے فاصِلے پر

سِيُر دِخاك كيا گيا۔ طالب غرمدينه وبتيع ومغفرت

٣٠ رجب المرجب ١٤١٧ ه نزيل الشارقة الامارات العربية المتحده

تم كو قطب مدينه يا مُرهِد!

باعثِ فخر ہے یہ میرے لئے

مجھ کو اینا بناؤ دیوانہ

پشم رَخمت بئوئے من مُرهِد

ایبا کروے کرم رہیں یا ربّ عوّ وجل!

کیے بھکوں گا کہ ہیں میرے تو

ایک مذت سے آنکھ پیاس ہے

چشم تر اور قلب مُضْطَر دو

میری سب مشکلیں ہوں حل مُرشِد

يون سو سال تک مدينے ميں

عاشق مُصطفيل صلى الله عليه وسلم ضِياءُ الدّين رضى الله عنه

عاشق مُصطفط صلى الله عليه وسلم ضِياء الدين رضى الله عنه زابد و یارسا ضِیاء الدین رضی الله عنه دِلبر و دارُ با با ضیاء الدین رضی الله عنه

میرے دِل کی ضیاء ضیاء الدین رضی اللہ عنہ

عكُماء نے كہا ضياء الدين رضى الله عنه

ہُوں مرید آپ کا ضیاء الدین رضی اللہ عنہ بهر غوث الوركى رضى الله عنه ضياء الدين رضى الله عنه

بهر احمد رضا رض الله عنه ضياء الدين رضي الله عنه

مجھ سے راضی ضیاء الدین رضی اللہ عنہ

رهبر و رمنما ضیاء الدین رضی الله عنه

اينا جلوه دكھا ضياء الدين رضي الله عنه ببرِ مُمزه رضى الله عنه ضياء الدين رضى الله عنه

میرے مُشکِل گشا ضیاء الدین رضی اللہ عنہ

تم نے بانٹی ضِیا ضیاء الدین رضی اللہ عنہ ہوش میں آؤں نا ضیاء الدین رضی اللہ عنہ

مرحبا، مرحبا ضياء الدين رضى الله عنه

مجھ کو حق عز وجل سے دلا ضیاء الدین رضی اللہ عنہ

کس کا ہے؟ آپ کا ضیاء الدین رضی اللہ عنہ

کردو حقّ عزّ دجل سے دُعا ضیاء الدین رضی اللہ عنہ ايين قدمول ميں جا ضياء الدين رضي الله عنه

مجھ کو ان سے بیا ضیاء الدین رضی اللہ عنہ اے مرے نا خدا ضیاء الدین رضی اللہ عنہ

جام عشق نبی صلی الله علیه وسلم بلا ایسا میرے دشمن ہیں خون کے پیاسے آه! طوفان میں گھر چکی ہے ناؤ

موت آئے مجھے مدینے میں

مجھ کو دیدو بقیع غُرقد میں

حشر میں دیکھ کر پکاروں گا مُصطف صلی الله علیہ وسلم کا بروس جست میں

بِعْمَل ہی سی مگر **مصطاد**